

JEKERKLASSIEK 2016: een geslaagde tweede editie.

Op zondag 19 juni vond de tweede editie van JekerKlassiek plaats. Op 7 verrassende en unieke locaties gaven diverse ensembles van philharmonie zuidnederland, de Conservatoria van Maastricht en Tilburg mini-concerten. Van een intiem huiskamerconcert met op viool Lei Wang -de concertmeester van de philharmonie zuidnederland- tot een strijkkwartet in cross-over met singer-songwriters Jodymoon en een saxofoonensemble in de openlucht.



JekerKlassiek deed haar reputatie van een laagdrempelig, maar kwalitatief hoogstaand, festival voor klassieke muziek eer aan. Onder een stralende zon - uitvoeringen speelden zich zowel binnen als buiten af- genoot het talrijke en diverse publiek van een middag klassiek. De opzet, waarbij aan de hand van klassieke muziek het Jekerkwartier zijn diversiteit en verankering met de stad toont, bewees voor de tweede keer een gouden combinatie te zijn.

JekerKlassiek besteedde dit jaar speciaal aandacht aan de Maastrichtse componist Jean Lambrechts die dit jaar zijn 80e verjaardag viert. Op initiatief van Stichting Maastrichtse Componisten onthulde Burgemeester Annemarie Penn-Te Strake bij zijn woonhuis een plaquette. Aansluitend verrichtte zij de opening van het festival bij Café Sjik, waar het A'meuse Saxofoonkwartet een compositie van Jean Lambrechts ten gehore bracht.



JekerKlassiek Maastricht is een initiatief van Café Sjik, Le Marais Deux, Galerie DIS, Café Forum, Vioolbouwer Rijsemus, Baccara Bloemen en Meer, Teazone, Cafe Lure en philharmonie zuidnederland. De organisatie is in handen van Stichting JekerKlassiek.

In 2017 zal het JekerKlassiek Festival op zondag 18 juni plaatsvinden. Op zaterdag 17 juni wordt er een speciaal kinderprogramma georganiseerd.